

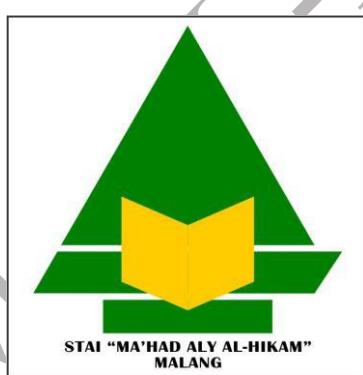
**DESAIN PENDIDIKAN HATI IMAM AL-GHAZALI SERTA
URGENSITASNYA BAGI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

SKRIPSI

Oleh :

MUHAMMAD NURKHOLIS

NIM : 2018.77.01.1064



PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM MA'HAD ALY AL-HIKAM

MALANG

2022



**DESAIN PENDIDIKAN HATI IMAM AL-GHAZALI SERTA
URGENSITASNYA BAGI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

SKRIPSI

Diajukan kepada

Sekolah Tinggi Agama Islam “Ma’had Aly Al-Hikam” Malang

Untuk memenuhi salah satu persyaratan

Untuk memperoleh gelar strata satu Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Oleh :

MUHAMMAD NURKHOLIS

NIM : 2018.77.01.1064

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM MA’HAD ALY AL-HIKAM

MALANG

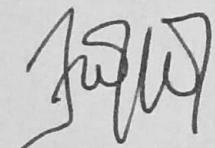
2022

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul DESAIN PENDIDIKAN HATI IMAM AL-GHAZALI SERTA URGENSITASNYA BAGI PENDIDIKAN ISLAM ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Malang, 22 Agustus 2023

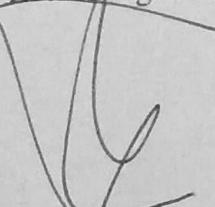
Pembimbing



(Dr. Rosidin, M.Pd.I.,)
NIY: 077.05.018

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam



(Imam Athoir Rohman, M.Pd)
NIY: 077.06.040

LEMBAR PENGESAHAN

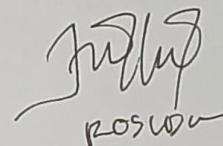
Skripsi dengan judul “**DESAIN PENDIDIKAN HATI IMAM AL-GHAZALI SERTA URGENSITASNYA BAGI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**” ini telah diuji di depan sidang dewan penguji pada tanggal 5 September 2022

Penguji

Dewan Penguji

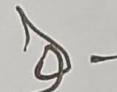
Tanda Tangan

Ketua Penguji



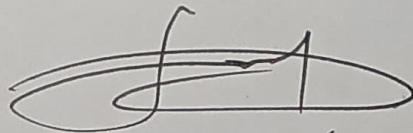
Nama : **Dr. Rasidin, M.Pd.**
NIY: 077.05.018

Penguji Utama



Nama: **Handoko, M.Pd**
NIY:077.06.006

Sekretaris Penguji



Nama : **Zainul Arifin, M.Pd**
NIY: 077.06.033

Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam

Imam Athoir Rakhman, M.Pd

NIY. 077.06.040

Mengetahui,

Ketua STAI MA'had Aly Al-Hikam Malang



Dr. Mochamad Nurcholiq, M.Pd

NIY. 077.06.010

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang pertanda tangan di bawah ini :

Nama : Muhammad Nurkholis

NIM : 2018.77.01.1064

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan bahwa sesungguhnya skripsi ini yang sudah saya tulis adalah tulisan saya dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau sepenuhnya. Apabila kemudian hari terbukti bahwa tulisan atau dapat dibuktikan jika skripsi ini hasil plagiasi baik sebagian atau sepenuhnya, maka saya bersedia bertanggung jawab atas perbuatan dengan ketentuan berlaku.

Malang, 5 September 2022



Muhammad Nurkholis

NIM 2018.77.01.1064

ABSTRAK

Nurkholis, Muhammad. 2022. *Desain pendidikan Hati prespektif Imam Al-Ghazali serta urgensitas bagi Pendidikan Agama Islam*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Agama Islam. Sekolah Tinggi Agama Islam Ma'had Aly Al-ikam Malang. Pembimbing: Dr. Rosidin, M.Pd.

Kata kunci : Desain Pendidikan Hati, Urgensitas, Pendidikan Agama Islam

Pendidikan hati merupakan sebuah model pendekatan yang agaknya telah lama ada dalam tubuh Islam. Dengan merujuk pada tujuan dari Nabi Muhammad diutus ke muka bumi, yakni menyempurnakan tatakrama kehidupan, maka kita akan menemukan bahwa tujuan tersebut memerlukan sebuah integritas tinggi pada diri seorang manusia. integritas tersebut, diperoleh ketika seorang manusia memiliki keterampilan dalam mengolah dimensi metafisik seorang manusia dengan menautkan relasi pada sifat-sifat ketuhanan. Namun, keberadaan pendidikan hati, dalam tubuh Islam, belum terdokumentasikan secara sistematis. Imam Al-Ghazali merupakan salah satu tokoh yang menyadari akan hal tersebut, melakukan upaya untuk memotret desain dari pendidikan hati.

Tujuan dari penelitian ini adalah menemukan desain pendidikan hati yang telah Imam Al-Ghazali racik dalam kitabnya *Ihya' ulumu al-Din*. Kitab yang dikarang oleh Imam Al-Ghazali tersebut merupakan kitab yang dalam pengakuannya memang bertujuan untuk menunjukkan adanya keterkaitan antara produk sains Islam dengan dimensi ontologis yang berlokasi pada hati. Dengan demikian, urgensitas dari desain pendidikan hati yang telah imam alghazali racik setidaknya perlu juga untuk dilihat signifikansinya bagi Pendidikan Agama Islam yang diakui atau tidak, mulai tergerus oleh pendekatan model pendidikan modernisme global.

Karenanya penilitian ini adalah penelitian jenis kepustakaan yang mengacu pada dokumentasi secara mendalam pada karya Imam Al-Ghazali di dalam kitab *Ihya' Ulumu al-Din* sebagai sumber utamanya dan kitab-kitab beliau yang lain sebagai sumber sekunder yang memiliki fokus terhadap integrasi sains Islam dan dimensi ontologis.

Hasil dari penelitian ini menemukan bahwa desain pendidikan hati dalam prespektif Imam Al-Ghazali adalah upaya untuk memberi kesadaran fungsional pada hati seorang manusia dengan pembiasaan perilaku; baik kepada sesama manusia meupun kepada Tuhan yang dibenarkan oleh epistemologi Islam. Output dari pendidikan hati nantinya akan menjadi pendekatan terbarukan bagi pengembangan kurikulum atau menjadi sebuah instrumen yang tidak terpisahkan dari landasan filosofis pengembangan kurikulum dan juga bagi kelembagaan.

ABSTRACT

Nurkholis, Muhammad. 2022. *Heart Education Design from the Perspective of Imam Al-Ghazali and its Urgency for Islamic Religious Education*. Thesis. Islamic Religious Education Study Program. Ma'had Aly Al-Hikam Malang Islamic College. Supervisor: Dr. Rosidin, M.Pd.

Keywords : Heart Education Design, Urgency, Islamic Religious Education

Heart education is a model of approach that seems to have long existed within the framework of Islam. By referring to the purpose of Prophet Muhammad being sent to the Earth, which is to perfect the conduct of life, we will find that this purpose requires a high level of integrity within a human being. This integrity is obtained when a human possesses the skill to cultivate the metaphysical dimensions of a human by linking relationships with divine attributes. However, the existence of heart education within the realm of Islam has not been systematically documented. Imam Al-Ghazali is one of the figures who recognized this, making efforts to depict the blueprint of heart education.

The purpose of this research is to uncover the design of heart education crafted by Imam Al-Ghazali in his book "Ihya' Ulum al-Din" (The Revival of Religious Sciences). The book authored by Imam Al-Ghazali aims to demonstrate the connection between Islamic scientific products and the ontological dimension located within the heart. Thus, the urgency of the designed heart education by Imam Al-Ghazali needs to be examined for its significance in Islamic Religious Education, whether acknowledged or not, as it begins to be eroded by the approach of the global modernism educational model.

Therefore, this research is literature review that refers to in-depth documentation of the works of Imam Al-Ghazali in the book *Ihya' Ulumu al-Din* as its primary source and his other books as secondary sources that focus on the integration of Islamic sciences and ontological dimensions.

The findings of this research reveal that the design of heart education from the perspective of Imam Al-Ghazali is an effort to instill functional awareness within a human's heart through habitual behaviors, both towards fellow humans and towards God, as justified by Islamic epistemology. The outcome of heart education will subsequently serve as a renewed approach for curriculum development or become an inseparable instrument from the philosophical foundation of curriculum development and institutional frameworks.

MOTTO

“Esensi dari kebahagiaan adalah ketika seseorang menguasai nafsu yang dimiliki. Kesengsaraan adalah ketika nafsu menguasainya”

-Imam Al-Ghazali-

STAMMA AL-HIKAM

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk satu sosok guru yang tidak akan pernah saya sebutkan namanya hingga kelak waktu mengizinkannya dan untuk saya sendiri. Guru saya dan saya. Sampai jumpa di persimpangan waktu.

STAMMA AL-HIKAM

KATA PENGANTAR

Puji Syukur *Alhamdulilah* kami haturkan ke hadirat Allah SWT. yang telah melimpahkan rahmat, taufik, hidayah serta inayahnya sehingga tugas akhir perkuliahan ini dapat terselesaikan. Sholawat serta salam kami haturkan kepada Nabi akhir zaman yaitu Muhammad SAW. yang telah membimbing ummat menuju agama yang diridhoi oleh Allah yakni agama Islam.

Bukanlah suatu hal yang mudah bagi peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini, karena terbatasnya pengetahuan dan sedikitnya ilmu yang dimiliki peneliti. Keberhasilan peneliti dalam penelitian skripsi ini, bukanlah kinerja peneliti semata, melainkan berkat rahmat dan pertolongan Allah SWT. Juga dukungan berbagai pihak yang senantiasa memberi bantuan material maupun spiritual. Oleh karena itu, peneliti ingin menyampaikan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada:

1. KH. A. Hasyim Muzadi selaku pendiri Yayasan Al-Hikam Malang
2. Dr. Mochamad Nurcholiq M.Pd selaku ketua STAI Ma'had Aly Al-Hikam Malang yang telah memberi kesempatan dan kewenangan kepada peneliti untuk menimba ilmu dengan sebaik-baiknya
3. Dr. Rosidin, M.Pd.I selaku dosen pembimbing yang telah mengawasi, membimbing dan mengerahkan peneliti dalam menyelesaikan tugas akhir.
4. Imam Athoир Rokhman M.Pd.I selaku Ketua Prodi PAI STAI Ma'had Aly Al-Hikam Malang yang telah meluangkan waktu untuk turut mengantarkan peneliti dalam menyelesaikan studi.

5. Seluruh dosen STAI Ma'had Aly Al-Hikam Malang yang telah banyak
mencurahkan tenaga dan pikirannya dalam membimbing peneliti dalam
menempa diri di STAI Ma'had Aly Al-Hikam

Atas jasa-jasa beliau tersebut, peneliti hanya bisa berdoa semoga Allah SWT.
Membalas semua kebaikan yang telah diberikan seluruhnya. Segala upaya telah dilakukan
untuk menyempurnakan laporan skripsi ini.

Demikian skripsi ini, semoga dapat bermanfaat bagi peneliti khususnya serta
teman-teman mahasiswa yang bersangkutan. Semoga pula menjadi pelajaran bagi kita
semua dalam memajukan pendidikan di Indonesia.

Malang, 05.....September, 2022

Peneliti

Muhammad Nurkholis
NIM. 2018.77.01.1064