

**PEMANFAATAN VIDEO ANIMASI PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN
AGAMA ISLAM KELAS V DI SDN PESANGGRAHAN 01 KOTA BATU**

SKRIPSI

Oleh :
MANZILATUS SA'ADAH
NIM: 2018.77.01.1084



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM MA'HAD ALY AL-HIKAM
MALANG**

2022



**PEMANFAATAN VIDEO ANIMASI PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN
AGAMA ISLAM KELAS V DI SDN PESANGGRAHAN 01 KOTA BATU**

Skripsi

Diajukan kepada
Sekolah Tinggi Agama Islam Ma'had Aly Al-Hikam Malang
untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam
menyelesaikan program sarjana
Pendidikan Agama Islam

Oleh:

MANZILATUS SA'ADAH

NIM: 2018.77.01.1084

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM MA'HAD ALY AL-HIKAM
MALANG**

2022

LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI



SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM MA'HAD ALY AL-HIKAM MALANG

AKREDITASI INSTITUSI "B"

Jl. Cengger Ayam No. 25 Malang 65141 Telp. 089519262222
website: www.staima-ahikam.ac.id e-mail: info@staima-ahikam.ac.id

LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN KOMPREHENSIF & SKRIPSI

Nama : MANZILATUS SA'ADAH
NIM/NIRM : 2018.77.01.1084
Program Studi : S1 Pendidikan Agama Islam
Judul Skripsi / Tesis : PEMANFAATAN ANIMASI INTERAKTIF PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM KELAS V DI SDN PESANGGRAHAN 01 KOTA BATU

Setelah diperiksa dan dilakukan perbaikan seperlunya, Skripsi / Tesis dengan judul sebagaimana di atas disetujui untuk diajukan ke Sidang Ujian Skripsi / Tesis.

Malang, 25-07-2022

Pembimbing

Handoko M.Pd.

Mengetahui
Ketua Program Studi

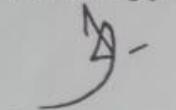
Imam Athoir Rokhman M.Pd.

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul “Pemanfaatan Video Animasi Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas V di SDN Pesanggrahan 01 Kota Batu” ini telah diuji dan dipertahankan di depan sidang dewan penguji pada tanggal 5 September 2022

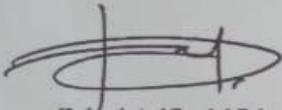
Dewan Penguji,



Handoko, M.Pd.

NIY. 077.06.0006

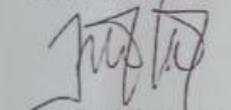
Ketua



Zainul Arifin, M.Pd.

NIY. 077.06.033

Penguji Utama



Dr. Rosidin, M.Pd.

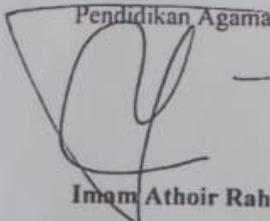
NIY. 077.05.018

Sekretaris

Mengetahui,

Ketua Program Studi

Pendidikan Agama Islam

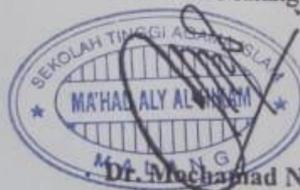


Imam Athoir Rahman, M.Pd.

NIY. 077.06.040

Ketua STAI Ma'had Aly

Al-Hikam Malang



Dr. Muchamad Nurcholiq M.Pd.

NIY. 077.06.010

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Manzilatus Sa'adah

NIM : 2018.77.01.1084

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul : Pemanfaatan Video Animasi pada Pembelajaran Pendidikan
Agama Islam di Kelas V SDN Pesanggrahan 01 Kota Batu

Alamat : JL. Cempaka 43 Desa Pesanggrahan Kota Batu

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa **skripsi** yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa **skripsi** ini hasil plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Malang, 18 Juli 2022

Peneliti



Manzilatus Sa'adah

NIM. 2018.77.01.1084

ABSTRAK

Manzilatus Sa'adah. 2022. *Pemanfaatan Video Animasi pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SDN Pesanggrahan 01 Kota Batu*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Sekolah Tinggi Agama Islam "Ma'had Aly Al-Hikam" Malang. Pembimbing: Handoko, M.Pd.

Kata Kunci: pemanfaatan, video animasi, pendidikan agama islam

Pemanfaatan dari video animasi akan menimbulkan pembelajaran yang menarik perhatian peserta didik sehingga dapat menumbuhkan motivasi belajar pada dirinya sendiri. Dalam proses belajar mengajar mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SDN Pesanggrahan 01 Kota Batu, masih menemukan kegiatan belajar mengajar yang bersifat monoton, terpaku dengan metode belajar ceramah yang hanya memberikan ruang pada siswa untuk mendengarkan, sedangkan guru menjelaskan materi.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui implementasi video animasi pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam di kelas V SDN Pesanggrahan 01 Batu dan implikasi pemanfaatan video animasi pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam di kelas V SDN Pesanggrahan 01 Batu.

Metode yang digunakan untuk menyusun karya tulis ilmiah ini adalah pendekatan kualitatif, penyajian deskriptif, data yang diperoleh berdasarkan observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan pemanfaatan video animasi di SDN Pesanggrahan 01 berjalan dengan baik. Peserta didik lebih menyukai pembelajaran menggunakan video animasi. Pemanfaatan video animasi pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam memberikan dampak pada pengetahuan atau penguasaan materi peserta didik. Dampak bisa terlihat dengan mengetahui hasil *pre-tes* dan *post-tes*. Hasilnya menunjukkan dengan total nilai peserta didik kelas V saat *pre-tes* adalah 980 dengan rata-rata nilai 57,6 dan total nilai peserta didik kelas V saat *post-tes* adalah 1340 dengan rata-rata nilai 78,8235 dengan nilai kkm 75.

ABSTRACT

Manzilatus Sa'adah. 2022. Utilization of Animated Videos in Islamic Religious Education Learning at SDN Pesanggrahan 01 Batu City. Undergraduated Thesis, Islamic Religious Education Study Program, Islamic College "Ma'had Aly Al-Hikam" Malang. Supervisor: Handoko,M.Pd.

Keywords: utilization, animated videos, islamic religious education

The use of animated videos will cause learning that attracts the attention of students so that they can foster learning motivation in themselves. In the teaching and learning process of Islamic Religious Education subjects at SDN Pesanggrahan 01 Batu City, there are still monotonous teaching and learning activities, fixated with lecture learning methods that only provide space for students to listen, while the teacher explains the material.

The purpose of this study is to determine the implementation of animated videos in islamic religious education learning in class V of SDN Pesanggrahan 01 Batu and the implications of the use of animation videos on islamic religious education learning in class V of SDN Pesanggrahan 01 Batu.

The method used to compile this scientific paper is a qualitative approach, descriptive presentation, data obtained based on observation, interviews, and documentation.

The results showed that the use of animated videos at SDN Pesanggrahan 01 went well. Learners prefer learning using animated videos. The use of animated videos in islamic religious education learning has an impact on the knowledge or mastery of student material. The impact can be seen by knowing the pre-test and post-test results. The results showed that the total score of class V students during the pre-test was 980 with an average score of 57.6 and the total score of class V students during the post-test was 1340 with an average score of 78.8235 with a kkm value of 75

MOTTO

خير الناس انفعهم للناس

Artinya: Manusia paling baik adalah orang yang paling bermanfaat bagi manusia

(HR. ath-Thabrani)

Technology is just a tool when it comes to getting kids to work together
and motivating them. Teachers are the most important

(Bill Gates)

STAIMA ALHIA

PERSEMBAHAN

Al-hamdu lillahi rabbil 'alamin, puji syukur kehadiran Allah atas rahmat, hidayah, serta kasih sayang kepada hamba-Nya. Shalawat serta salam kepada junjungan dan suri tauladan kita Nabi Muhammad SAW, keluarganya, dan sahabat serta siapapun yang mendapat petunjuk hingga hari kiamat.

Persembahan skripsi ini dan rasa terima kasih peneliti ucapkan untuk :

1. Kedua orangtua peneliti Ibu Hj. Khunainah dan Ayah H. A. Nurul Yaqin yang selalu membuat termotivasi dan selalu menyirami kasih sayang, yang selalu mendoakan, selalu menasehati menjadi lebih baik. Terima kasih atas segala pengorbanan, nasihat dan doa baik yang tidak berhenti kalian berikan kepadaku. Bersyukur dengan keberadaan kalian sebagai orangtua tercinta.
2. Muhammad Riza Hidayatullah, selaku suami, patner, sahabat, kakak peneliti serta keluarga besarnya yang selalu membantu serta memberikan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini
3. Segenap civitas akademika STAI “Ma’had Aly Al Hikam “ Malang dan asatidz Pesantren Mahasiswa Al Hikam yang khususnya telah mencurahkan pikiran dan tenaga dalam membimbing kami untuk menimba ilmu di Al Hikam Malang.
4. Para sahabat STAI “Ma’had Aly Al Hikam” Malang Angkatan 2018 dan para sahabat angkatan Arjuna 2018, yang tak bisa peneliti sebutkan satu persatu.

KATA PENGANTAR

Berjuta syukur kehadirat Allah SWT yang mana karena rahmat, taufik, serta hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi sebagai tugas akhir pendidikan tingkat sarjana dengan judul “Pemanfaatan Video Animasi pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas V di SDN Pesanggrahan 01 Kota Batu”. Shalawat serta salam peneliti panjatkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, karena beliau adalah perantara pesan manusia dengan Tuhan Yang Maha Esa berupa agama Islam dan ajaran-ajarannya.

Selama penelitian dan penulisan skripsi banyak sekali hambatan, masalah, dan kesulitan yang dihadapi. Namun berkat banyaknya pihak yang turut memberi motivasi, bimbingan, serta bantuan, sehingga segala kesulitan dapat teratasi dengan baik.

Dengan tuntasnya skripsi ini peneliti mengutarakan banyak terima kasih kepada pihak-pihak yang turut berperan besar:

1. Dr. (H.C.)z K.H. Hasyim Muzadi (Alm) pendiri STAI Ma’had Aly Al Hikam Malang.
2. Bapak Dr. Mochamad Nurcholiq M.Pd., selaku Ketua STAI Ma’had Aly Al Hikam Malang
3. Bapak Imam Athoir Rokhman M.Pd., selaku Kepala Program Studi Pendidikan Agama Islam STAI Ma’had Aly Al Hikam Malang

4. Bapak Handoko, M.Pd., sebagai dosen pembimbing, karena kebaikan hati dan keteladanan beliau untuk membimbing penulis sehingga skripsi ini dapat tertuntaskan
5. Bapak dan ibu dosen STAI Ma'had Aly Al Hikam Malang yang telah membekali peneliti dengan ilmu yang bermanfaat.
6. Ibu Eni Wahyuningsih, S.Pd selaku kepala sekolah SDN Pesanggrahan 01 Kota Batu
7. Jajaran guru dan staf sekolah SDN Pesanggrahan 01 Kota Batu yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu.
8. Kepada orangtua terhormat dan tercinta: Ibu Hj. Khunainah dan Ayah H. A. Nurul Yaqin, karena dukungan dan doat ulus dari kedua beliau.
9. Kakak dan Adik penulis: Wulida Khoirotul Ummah dan Fat'hiyatun Nurul Harizah yang selalu memberi masukan, saran, dan bimbingan dalam menyelesaikan skripsi ini.
10. Ayah Muhammad Rif'at dan Ammah Lahmirza Hanim selaku orang tua kedua penulis yang senantiasa memberikan doa dan dukugannya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
11. Muhammad Riza Hidayatullah, selaku suami, patner, sahabat, kakak yang senantiasa mendampingi peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
12. Kepada kawan-kawan kelas mukim angkatan 2018 yang saling memberi dukungan satu sama lain.
13. Semua pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu yang telah membantu sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

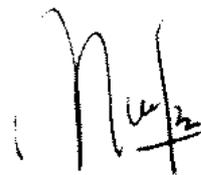
Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu saran dan kritik dari pembaca sangat peneliti perlukan.

Peneliti berharap semoga skripsi dengan judul “Pemanfaatan Video Animasi pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam kelas V di SDN pesanggrahan 01 Kota Batu” dapat memberikan manfaat untuk penulis dan pembaca.

Semoga seluruh usaha dan jasa baik dari bapak, ibu, dan saudara-saudari sekalian bernilai amal ibadah dan diberikan sebaik-baiknya balasan oleh Allah *‘Azza Wa Jalla*.

Surabaya, 13 Juli 2022

Peneliti,



Manzilatus Sa'adah

NIM: 2018.77.01.1084

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN LOGO	ii
HALAMAN JUDUL	iii
LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI	iv
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	v
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
MOTTO	ix
PERSEMBAHAN	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Pertanyaan Penelitian	5
C. Tujuan Penelitian	5

D. Manfaat Penelitian	5
E. Orisinalitas Penelitian	6
F. Definisi Operasional.....	10
G. Metode Penelitian.....	11
BAB II LANDASAN TEORI	22
A. Pemanfaatan Video Animasi.....	22
B. Pembelajaran Pendidikan Agama Islam kelas V SD	27
BAB III PAPARAN DATA HASIL PENELITIAN.....	32
A. Paparan Data	32
B. Hasil Penelitian	35
BAB IV PEMBAHASAN.....	40
A. Implementasi pemanfaatan video animasi pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam di kelas V SDN Pesanggrahan 01 Kota Batu.....	40
B. Implikasi Pemanfaatan Video Animasi pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di kelas V SDN Pesanggrahan 01 Batu.....	43
BAB V PENUTUP.....	47
A. Kesimpulan	47
B. Saran.....	48
DAFTAR PUSTAKA	49
LAMPIRAN-LAMPIRAN	52
RIWAYAT HIDUP	74

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Orisinalitas Penelitian	9
Tabel 3.1 Hasil <i>Pre-tes</i> dan <i>post-tes</i>	38

STAIMA AL-HIKAM

DAFTAR GAMBAR

1.1 Denah Lokasi SDN Pesanggrahan 01 Kota Batu.....	12
2.1 Cuplikan materi kisah keteladanan Luqman	31
2.2 Kode QR youtube materi kisah keteladanan Luqman.....	32
3.1 Lokasi SDN Pesanggrahan 01 Kota Batu	33

STAIMA AL-HIKAM

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Permohonan Izin Penelitian	53
Lampiran 2. Surat Keterangan dari SDN Pesanggrahan 01 Kota Batu.....	54
Lampiran 3. Pedoman Wawancara kepada Guru PAI kelas V	55
Lampiran 4. Pedoman Wawancara ke Sebagian Peserta Didik	56
Lampiran 5. Pedoman Observasi	57
Lampiran 6. Hasil Wawancara kepada Guru PAI kelas V.....	58
Lampiran 7. Hasil Wawancara kepada Sebagian Peserta Didik kelas V	61
Lampiran 8. Hasil Observasi.....	63
Lampiran 9. Profil Sekolah	64
Lampiran 10. Dokumentasi.....	69
Lampiran 11. Soal untuk <i>Pre-tes</i> dan <i>Post-tes</i>	71
Lampiran 12. Hasil <i>Pre-tes</i> dan <i>Post-tes</i>	73

LAMPIRAN-LAMPIRAN

STAIMA AL-HIKAM

Lampiran 1. Surat Permohonan Izin Penelitian



Nomor : 060/U/MA.A/02/I/2022
Lamp : -
Hal : Permohonan Izin Penelitian

KepadaYth.
Kepala SDN Pesanggrahan 01 Kota Batu
Jl. JI. Suropati No. 123 Desa Pesanggrahan Kota Batu
di
Batu

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

Dalam rangka menyelesaikan tugas studi di Program Strata Satu (S-1) STAI "Ma'had Aly Al-Hikam" Malang, mahasiswa diwajibkan melakukan penelitian untuk penulisan skripsi.

Terkait hal tersebut, maka kami mohon dengan hormat bantuan dan kesediaan Bapak/Ibu agar dapat mengizinkan mahasiswa kami:

Nama : Manzilatus Sa'adah
NIM : 2018.77.01.1084
Prodi : Pendidikan Agama Islam

untuk mengadakan penelitian di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin, dengan judul "PEMANFAATAN ANIMASI INTERAKTIF PADA PEMBELAJARAN PAI KELAS V DI SDN PESANGGRAHAN 01 KOTA BATU".

Demikian, atas bantuan dan kerjasamanya kami ucapkan terimakasih.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

Malang, 18 Januari 2022
Ketua,



Mochamad Nurcholiq, M.Pd.



Lampiran 2. Surat Keterangan dari SDN Pesanggrahan 01 Kota Batu



PEMERINTAH KOTA BATU
DINAS PENDIDIKAN KOTA BATU
SEKOLAH DASAR NEGERI PESANGGRAHAN 01
KECAMATAN BATU
Jl. SUROPATI 123 BATU. Telp (0341) 592934

SURAT KETERANGAN MAHASISWA PENELITIAN

Nomor : 421.6 / 63 /422.101.01.17/2022

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : ENI WAHYUNINGSIH
NIP : 19650904 198703 2 010
Pangkat / Gol : Pembina IV a
Jabatan : Kepala Sekolah
Unit Kerja : SDN PESANGGRAHAN 01
Alamat Kantor : JLN. SUROPATI 123 BATU
No Telp : 0341 (592934)

Menerangkan Bahwa yang tersebut di bawah ini :

Nama Siswa : MANZILATUS SA'ADAH
Tempat Tanggal Lahir: 22 AGUSTUS 1997
Jenis Kelamin : PEREMPUAN
Alamat Rumah : JL CEMPAKA 43 DESA PESANGGRAHAN KOTA BATU
Asal Universitas : STAI MA'HAD ALY AL HIKAM MALANG
NIM : 2018 77 01 1084
Keterangan : Melakukan penelitian di Kelas V pada tanggal 29-30 Maret 2022
Judul Penelitian : Pemanfaatan Video Animasi pada pembelajaran Pendidikan

Agama Islam di Kelas V SDN Pesanggrahan 01 Batu

Demikian Surat Keterangan ini saya buat, untuk dapat dipergunakan sebagai persyaratan Laporan Penelitian

Dikeluarkan di: Batu

Pada tanggal : 06 September 2022

Kepala SDN Pesanggrahan 01



ENI WAHYUNINGSIH,S.Pd
NIP. 19650904/198703 2 010

Lampiran 3. Pedoman Wawancara kepada Guru Pendidikan Agama Islam kelas V

PEDOMAN WAWANCARA

PENELITIAN SKRIPSI DENGAN JUDUL

**PEMANFAATAN VIDEO ANIMASI PADA MATA PELAJARAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM KELAS V SDN PESANGGRAHAN 01
KOTA BATU**

A. Jadwal Wawancara

1. Tanggal pelaksanaan :
2. Waktu mulai dan selesai

B. Identitas Informan

1. Nama :
2. Jabatan :
3. Pendidikan terakhir :

C. Pertanyaan Penelitian

1. Apa saja strategi yang telah dilakukan guru selama ini dalam proses belajar mengajar?
2. Metode apakah yang sering digunakan guru dalam proses belajar mengajar?
3. Apa Tindakan guru ketika ada siswa yang ramai saat proses belajar mengajar berlangsung?
4. Bagaimana usaha guru menghadapi siswa yang tidak menghiraukan pelajaran yang guru berikan?
5. Bagaimana usaha guru menciptakan proses pembelajaran yang menyenangkan, sehingga siswa tidak merasa bosan?
6. Bagaimana usaha guru agar siswa aktif dalam proses belajar mengajar?
7. Apa saja media pembelajaran yang di gunakan pada pembelajaran PAI?
8. Kapan seorang guru perlu menggunakan media?
9. Alasan apa guru menggunakan video animasi pada pembelajaran PAI di kelas V?

Lampiran 4. Pedoman Wawancara ke Sebagian Peserta Didik

PEDOMAN WAWANCARA

PENELITIAN SKRIPSI DENGAN JUDUL

PEMANFAATAN VIDEO ANIMASI PADA MATA PELAJARAN

PENDIDIKAN AGAMA ISLAM KELAS V SDN PESANGGRAHAN 01 KOTA BATU

A. Jadwal Wawancara

1. Tanggal pelaksanaan :
2. Waktu mulai dan selesai

B. Identitas Informan

1. Nama :
2. Kelas :

C. Pertanyaan Penelitian

1. Bagaimana pendapatmu terhadapmu pembelajaran yang menggunakan video animasi ?
2. Bagaimana pendapatmu ketika guru menggunakan metode pembelajaran ceramah?
3. Apa pendapatmu jika video animasi digunakan dalam setiap pembelajaran PAI?
4. Bagaimana perasaanmu setelah belajar menggunakan video animasi? Mengapa?
5. Apakah materi yang disampaikan melalui video animasi membuat kalian cepat faham?
6. Apakah kamu setuju jika pelajaran lebih mudah dimengerti ketika menggunakan video animasi?
7. Apakah video animasi tadi yang diberikan dapat meningkatkan semangat untuk berkonsentrasi tinggi dalam belajar?

Lampiran 5. Pedoman Observasi

PEDOMAN OBSERVASI

PENELITIAN SKRIPSI DENGAN JUDUL

PEMANFAATAN VIDEO ANIMASI PADA PEMBELAJARAN

PENDIDIKAN AGAMA ISLAM KELAS V SDN PESANGGRAHAN 01 KOTA BATU

Observasi dilaksanakan oleh peneliti dengan cara melakukan pengamatan langsung terhadap objek penelitian dengan menggunakan pedoman observasi.

1. Identitas Observasi

- a. Lembaga yang diamati : SDN Pesanggrahan 01 Kota Btu
- b. Alamat Lembaga : Jl. Suropati No 123 Desa Pesanggrahan 01 Kota Batu
- c. Tanggal Pelaksanaan :

2. Objek yang diamati

- a. Kondisi fasilitas kelas V dalam pemanfaatan video animasi
- b. Keadaan peserta didik saat penayangan video
- c. Penguasaan materi pada peserta didik

3. Hasil Observasi

- a.
- b.
- c.

Lampiran 6. Hasil Wawancara kepada Guru Pendidikan Agama Islam

A. Jadwal Wawancara

Tanggal pelaksanaan : 30 Maret 2022

B. Identitas Informan

1. Nama : A. Nurul Yaqin, S.Pd.I
2. Jabatan : Guru Pendidikan Agama Islam SDN
Pesanggrahan 01 Kota Batu
3. Pendidikan terakhir : S1 Pendidikan Agama Islam Universitas
Raden Rahmat Kepanjen

C. Pertanyaan Penelitian

1. Apa saja strategi yang telah dilakukan guru selama ini dalam proses belajar mengajar?

“Cara untuk bagaimana mengatasi anak-anak di kelas. Berarti peserta didik harus benar benar bisa dikuasai terlebih dahulu. Dengan cara, awalnya untuk membangunkan semangat anak untuk persamaan dengan jalan membaca doa bersama-sama. Kedua absen. Ketiga mengulang pelajaran yang telah lalu kemudian mulai dengan cara pre tes. Keempat tahapan masuk pada ranah pembelajaran materinya, supaya anak-anak benar benar bisa aktif maka bergantian untuk menjawab soal yang diberikan secara pre test tadi. Bergantian menjawab soal itu dengan cara di tunjuk langsung namanya atau bisa dengan nomor absennya, ketika anak-anak di tunjuk bisa langsung tanggap apa tidak, dengan begitu menjadikan anak-anak memperhatikan pada pelajaran atau tidak. Setelah bergantian menjawab soal kemudian masuk pelajaran inti.”

2. Metode apakah yang sering digunakan guru dalam proses belajar mengajar?

“Awalnya ceramah. Kemudian dengan cara bernyanyi, setelah itu bentuk pertanyaan tadi dengan nyanyian, dengan begitu kira- kira anak-anak bisa menangkap enggak pelajaran itu?”

3. Apa Tindakan guru ketika ada siswa yang ramai saat proses belajar mengajar berlangsung?

“Itu dengan cara suara dikeraskan ya, tapi tidak menyinggung pada sisi dirinya anak. Enggak enggak gitu. Masuk pada proses pembelajaran tadi. Dengan cerita dan kita senyum, seakan-akan tidak memperhatikan kesalahannya dia. Cara kata kata nya dengan contoh. Misalkan kalau kisah

nabi musa ya. *Ya allah. aku sudah tidak kuat lagi, ini di hadapan saya ini laut sedangkan belakang ini adalah orang-orang kafir fir'aun, Bagaimana ya allah? Bagaimana ya allah? Allah memberikan perintah dengan wujud suara tanpa rupa. pukullah tongkatmu!!*. Ini kan dengan suara keras. *pukulkan tongkatmu!!*. Anak otomatis akan memperhatikan apa yang diceritakan oleh guru tadi, tidak menyinggung pada kesalahan anak tadi. Nah kita tidak membiasakan kalau anak itu ramai langsung menunjuk pada dirinya enggak? Karena apa? Supaya kita ini enggak apa ya kualitas materi pelajaran itu benar-benar bisa diterima. Dengan setelah menerima pelajaran itu anak-anak ikhlas dan merasa tidak disalahkan beberapa kali salah walaupun dia berbuat salah. Cara lainnya itu kadang-kadang dengan cara tepuk, bukan berarti apa ya tepuk apa gitu, tapi tepuk yang pelajaran islami, tepuk malaikat, tepuk al-Quran. Dengan begitu otomatis anak-anak memperhatikan pembelajaran.”

4. Bagaimana usaha guru menghadapi siswa yang tidak menghiraukan pelajaran yang guru berikan?

“Kalau tidak mau menghiraukan pelajaran, maka kita ini memberikan satu arahan pada salah satu temannya. Ya salah satunya karena apa? Kalau tidak menghiraukan kadang-kadang itu dia memang terbatas, terbatas itu ia memang kurang memperhatikan. Karena terbatasnya kemampuan anak kurang bisa membaca ada yang *Thuthuk thuthuk* tuh ada. Itu tadi dengan cara ceritain tadi dia itu akan memperhatikan. Justru dengan cerita itu tadi dia akan perhatian gitu, jadi enggak akan dia itu mengelak karena guru menggunakan suara keras dengan dramatisasi bagaimana caranya. Supaya anak semuanya akan lihat, dengan tambahnya nyanyi, tepuk islami kayak tepuk isti'daat. Anak-anak tidak ada yang kira-kira yang enggak memperhatikan. Cara utamanya agar anak yang tidak memperhatikan itu tadi dengan cara seperti itu, anak semuanya fokus terhadap cara guru tadi.”

5. Bagaimana usaha guru menciptakan proses pembelajaran yang menyenangkan, sehingga siswa tidak merasa bosan?

“Dengan cara cerita, nyanyi, tepuk islami. Utamanya guru saat cerita suara harus paling dominan. jangan justru memancing ramai. Apalagi anak-anak sekarang tuh udah pakai HP, nggak perhatian sama sekali dengan cara menggunakan suara pelan. Guru juga harus dengan senyum mempunyai rasa simpati pada semuanya, menganggap semuanya adalah anak saya, tidak ada anak yang paling pandai yang saya perhatikan, tapi anak yang justru tidak pernah menghiraukan itu yang kita perhatikan dengan sering menyebut namanya, kita suruh untuk memimpin berdoa. Justru dia itu akan merasa diperhatikan. Tetap kita perhatikan anak yang pandai itu untuk memancing ketika guru tanya jawab dengan siswa, kita tunjuk anak yang pandai untuk mengulangi jawaban yang benar.”

6. Bagaimana usaha guru agar siswa aktif dalam proses belajar mengajar?

“Selalu melibatkan anak-anak ketika belajar itu jangan sampai hanya satu arah pandangan. Jika satu pandangan itu salah, jadi kita harus jalan ke belakang, ke samping kanan dan kiri, biar anak lehennya tidak sakit. Jika hanya satu pandangan, anak-anak cenderung memancing keributan.”

7. Apa saja media pembelajaran yang di gunakan pada pembelajaran PAI?

“Banyak, pakai *power point* ya bisa. Ada tambahan kartu pintar dengan membuat sendiri. awal-awal memang sedikit kesulitan.”

8. Kapan seorang guru perlu menggunakan media ?

“Ya bila diperlukan sesuai dengan materi pelajaran itu tadi. Contoh Pelajaran Baca quran. Oleh guru diperlihatkan video sang Juara nasional baca al-qur'an, kemudian anak menirukan, terkadang tidak memerlukan media karena memang harus praktek langsung, ada materi wudhu dengan melihat video itu kurang bisa memahami anak-anak, jadi harus dengan praktek, zakat juga gitu, baca al-qur'an juga begitu dengan praktek sendiri-sendiri walaupun video tadi yang mendukungnya.”

9. Alasan apa guru menggunakan video animasi pada pembelajaran PAI di kelas v?

“Ya supaya fokus terhadap materi pelajaran, Fokus terhadap belajarnya. Dan untuk memahamkan anak-anak dengan menyeluruh, jangan sampai anak-anak itu tidak faham. dengan menggunakan animasi itu tahu materi pelajarannya.”

Lampiran 7. Hasil Wawancara kepada Sebagian Peserta Didik kelas V

A. Jadwal Wawancara

Tanggal pelaksanaan : 30 Maret 2022

B. Identitas Informan

Nama : Muhammad Ridho Al Farisi (Ridho)

Ghaista Armeyuilla (Ghaista)

Thalyta Natasya Azizah (Tasya)

Izam Hartono (Izam)

Nur Mecca Ramadhania (Mecca)

C. Pertanyaan Penelitian

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Bagaimana pendapatmu terhadapmu pembelajaran yang menggunakan video animasi ?	a. Mecca dan Tasya : Bagus b. Ghaista: Enak dan Bagus bu c. Izzam dan Ridho : Enak bu
2	Bagaimana pendapatmu ketika guru menggunakan metode pembelajaran ceramah?	a. Mecca, Tasya, Ghaista, dan Izzam: bikin ngantuk soalnya b. Tasya: kadang sulit dimengerti c. Ridho: Suka bu, tapi bikin ngantuk
3	Apa pendapatmu jika video animasi digunakan dalam setiap pembelajaran PAI?	a. Mecca, Tasya, Ghaista, dan Izzam : Enak bu, suka

		b. Ridho : Suka, jadi kita lebih bisa memahami pelajarannya bu
4	Bagaimana perasaanmu setelah belajar menggunakan video animasi? Mengapa?	a. Mecca, Tasya, dan Ghaista: Senang, karena videonya bagus b. Ridho dan Izzam: bikin kita tertarik belajar juga
5	Apakah materi yang disampaikan melalui video animasi membuat kalian cepat faham?	a. Mecca, Tasya, Ridho, dan Izzam: Iya b. Ghaista: Iya, cukup difahami
6	Apakah kamu setuju jika pelajaran lebih mudah dimengerti ketika menggunakan video animasi?	Mecca, Tasya, Ghaista, Ridho, dan Izzam: Iya setuju
7	Apakah video animasi tadi yang diberikan dapat meningkatkan semangat untuk berkonsentrasi tinggi dalam belajar?	a. Tasya, Izzam, dan Ridho: iya b. Mecca: kalau ada gambarnya jadi konsentrasi bu c. Ghaista: Jadi ga ngantuk juga

Lampiran 8. Hasil Observasi

PEDOMAN OBSERVASI

PENELITIAN SKRIPSI DENGAN JUDUL

PEMANFAATAN VIDEO ANIMASI PADA PEMBELAJARAN

PENDIDIKAN AGAMA ISLAM KELAS V SDN PESANGGRAHAN 01 KOTA BATU

Observasi dilaksanakan oleh peneliti dengan cara melakukan pengamatan langsung terhadap objek penelitian dengan menggunakan pedoman observasi.

1. Identitas Observasi

- a. Lembaga yang diamati : SDN Pesanggrahan 01 Kota Btu
- b. Alamat Lembaga : Jl. Suropati No 123 Desa Pesanggrahan 01 Kota Batu
- c. Tanggal Pelaksanaan : 30 Maret 2022

2. Objek yang diamati

- a. Kondisi fasilitas kelas V dalam pemanfaatan video animasi
- b. Keadaan peserta didik saat penayangan video animasi
- c. Penguasaan materi pada peserta didik

3. Hasil Observasi

- a. Kondisi fasilitas di kelas V ketika penayangan video animasi kisah teladan Luqman sangat baik, terdapat LCD Proyektor, laptop, dan speaker aktif.
- b. Memperhatikan video dengan baik, namun ketika speaker aktif mengalami *trouble*, konsentrasi peserta didik sedikit terganggu.
- c. Berdasarkan hasil nilai *pre tes* dan *post tes* peserta didik mengalami peningkatan.

Lampiran 9. Profil Sekolah

A. LETAK SEKOLAH

1. Nama Sekolah : **SDN PESANGGRAHAN 01**
2. Alamat : Jalan Suropati 123 Batu
3. Kelurahan : Pesanggrahan
4. Kecamatan : Batu
5. Kabupaten / Kota : Batu
6. Propinsi : Jawa Timur
7. Nomor Telepon / HP : (0341) 512224

B. TANAH

1. Batas Tanah :
 - a) Sebelah Utara : Balai Desa Pesanggrahan
 - b) Sebelah Barat : Perkampungan
 - c) Sebelah Selatan : Panti Wreda
 - d) Sebelah Timur : Perkampungan
2. Lahan :
 - a. Luas : 7.820 m²
 - b. Asal-usul : Tanah Desa
 - c. Status : Hak Pakai

C. GEDUNG

1. Jumlah Ruangan :
 1. Pendirian tahun 1974 : Enam Kelas dan 1 Kantor
 2. Rehab ringan tahun : 2005

3. Jumlah ruangan :
- a. Ruang Belajar : 6 ruang
 - b. Ruang Guru : 1 ruang
 - c. Ruang KS : 1 ruang
 - d. Kamar Mandi : 4 ruang
 - e. WC : 2 ruang
 - f. Dapur : 1 ruang
 - g. Kantin : 1 ruang
 - h. Ruang Serbaguna : 0 ruang
 - i. UKS : 1 ruang

2. Luas bangunan : 664 m²

D. KEADAAN SISWA TAHUN PELAJARAN 2021 / 2022

1. JUMLAH SISWA AWAL TAHUN

KELAS	LAKI-LAKI	PEREMPUAN	JUMLAH	KETERANGAN
I	9	10	19	
II	11	14	25	
III	12	9	21	
IV	8	7	15	
V	7	13	20	
VI	16	7	23	
JUMLAH	63	60	123	

2. JUMLAH SISWA MENURUT AGAMA

KLS	AGAMA														JUMLAH			
	ISLAM			PROTES TAN			KATOLIK			HINDU			BUDHA					
	L	P	JM	L	P	J M	L	P	J M	L	P	JM	L	P	J M	L	P	JM
I	9	10	19	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	9	10	19
II	11	14	25	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11	14	25
III	12	9	21	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	9	21
IV	8	7	15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8	7	15
V	7	13	20	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	13	20
VI	16	7	23	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	16	7	23
JML	63	60	123	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	63	60	123

3. JUMLAH SISWA MENURUT UMUR, KELAS, JENIS KELAMIN

No	Usia/Kelas	Kelas I		Kelas II		Kelas III		Kelas IV		Kelas V		Kelas VI		Jumlah		
		L	P	L	P	L	P	L	P	L	P	L	P	L	P	L+P
1	< 5 1/2 Th	-	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6	6
2	6 Th	8	2	-	6	-	-	-	-	-	-	-	-	10	6	16
3	7 Th	1	2	7	6	-	-	-	-	-	-	-	-	8	8	16
4	8 Th	-	-	4	4	4	4	-	-	-	-	-	-	8	8	16
5	9Th	-	-	-	-	4	5	5	7	2	1	-	-	11	13	24
6	10 Th	-	-	-	-	4	-	3	-	5	5	-	2	12	8	18
7	11 Th	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	8	5	8	12	20
8	12 Th	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8	-	8	-	8
9	13 Th	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
10	14 Th	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
11	15 Th	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
12	16 Th	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Jumlah		9	10	11	14	12	9	8	7	7	13	16	7	63	60	123

E. Jumlah Rombongan Belajar : 6 rombongan, terdiri :

- Kelas I : 1 Rombel
- Kelas II : 1 Rombel
- Kelas III : 1 Rombel
- Kelas IV : 1 Rombel
- Kelas V : 1 Rombel
- Kelas VI : 1 Rombel

F. Data Ruang Kelas

- Kelas I : 1 Ruang dengan kondisi : Baik atap genteng
- Kelas II : 1 Ruang dengan kondisi : Baik atap genteng
- Kelas III : 1 Ruang dengan kondisi : Baik atap genteng
- Kelas IV : 1 Ruang dengan kondisi : Baik atap genteng
- Kelas V : 1 Ruang dengan kondisi : Baik atap genteng
- Kelas VI : 1 Ruang dengan kondisi : Baik atap genteng

G. Data Bangunan/Ruang Lainnya :

1. Ruang Kantor dengan kondisi : Baik
2. Ruang Guru dengan kondisi : Baik
3. Perpustakaan dengan kondisi : Baik
4. Kamar mandi / WC dengan kondisi : Baik
5. UKS dengan kondisi : Baik
6. Kantin Sekolah dengan kondisi : Baik
7. Dapur dengan kondisi : Baik

H. Data Guru/Pegawai : 14 orang, terdiri :

- 10 orang Guru Tetap
- 1 orang Guru Kontrak
- 2 orang Guru Tidak tetap
- 1 orang Pegawai Tidak Tetap

I. Data Perpustakaan :

- sudah memiliki, kondisi baik/~~rusak~~ *)

- belum memiliki

Data Pendidik dan Tenaga Kependidikan

No	NAMA / NIP	GOL RUA NG	JABAT AN GURU	JENIS GURU	TUGAS MENGAJA R	JML JAM	KET.
1	ENI WAHYUNINGSIH,S.Pd NIP. 19630610 198803 2015	IV/a	Gr. Pembina	-	-	-	-
2	A.NURUL YAQIN,S.Pd.I NIP. 19650328 1987031013	III / d	Gr. Dewasa Tk I	Guru Pend Agama Islam	Kelas I – VI	24	BTA dan Sholat Berjamaah
3	ISTIQOMAH,S.Pd NIP. 19800302 200801 2011	III/ b	Guru Pratama Tk I	Guru Kelas	Kelas VI	24	6 Jam Ekskul Bhs Inggris
4	DADANG SULISTYONO,S.Pd NIP. 19630610 198803 2015	III/ a	Gr. Madya	Guru Olah Raga	Kelas I – VI	24	Penanggung Jawab Pramuka
5	NOVI AMBARWATI,S.Pd NIP. 19861129 200903 2004	III/a	-	Guru Matpel	Kelas IV	24	Pembina Pramuka
6	MAMAN ISCAHYONO,S.Pd NIP. 19791029 201001 1013	III/ a	Gr. Madya	Guru Kelas	Kelas III	24	Penanggung Jawab Pramuka
7	IRFAN NURKHOLIS,S.Pd NIP. 19871113 201902 1001	III/ a	Gr. Madya	Guru Kelas	Kelas V	24	Penanggung Jawab Pramuka
8	DEKA PRATIWI,S.Pd NIP. 19950816 201902 2007	III/ a	Gr. Madya	Guru Matpel	Kelas I	24	Penanggung Jawab Pramuka
9	M.T.ARI PRIMASTO,S.Pd.SD	-	-	Guru Matpel	Bhs Inggris kelas II, III Bhs Daerah Kelas IV, V,VI	10	Adm Kantor
10	YURIZA AVIDIANA,S.Pd.SD	-	-	Guru Matpel	Kelas II	24	PERPUS

Lampiran 10. Dokumentasi



Gambar 1. Kegiatan pembelajaran guru PAI



Gambar 2. Wawancara dengan peserta didik



Gambar 3. Peserta didik mengerjakan soal pre-test



Gambar 4. Penayangan video animasi

Lampiran 11. Soal untuk *Pre-tes* dan *Post-tes*

Soal Pre tes dan Post tes

Berilah tanda silang (x) huruf a, b, c atau d pada jawaban yang tepat!

1. Siapakah Luqman Al Hakim itu...
 - a. Hamba Allah yang Shalih
 - b. Seorang Nabi
 - c. Penggembala domba
 - d. Saudagar Kaya
2. Luqman Al Hakim berkebangsaan Habsyi yang berasal dari Kota ...
 - a. Bangladesh
 - b. Damaskus
 - c. Syiria
 - d. Sudan
3. Pekerjaan Luqman Al Hakim adalah...
 - a. Penggembala domba
 - b. Tukang bangunan
 - c. Penjaga toko
 - d. Tukang kayu
4. Potongan ayat di bawah ini, merupakan Surat... ayat...

وَلَقَدْ آتَيْنَا لُقْمَانَ الْحِكْمَةَ أَنْ اشْكُرْ لِلَّهِ وَمَنْ يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ...^{١٣}

 - a. Surat Luqman ayat 13
 - b. Surat Al Anbiya ayat 5

- c. Surat Luqman ayat 12
 - d. Surat Al Ankabut ayat 7
5. Dibawah ini merupakan beberapa nasihat Luqman kepada anaknya, kecuali...
- a. Hindari perbuatan buruk
 - b. Boleh mencuri
 - c. Jangan angkuh dan sombong pada manusia
 - d. Jangan musyrik atau menyekutukan Allah

KUNCI JAWABAN

- 1. A
- 2. D
- 3. D
- 4. C
- 5. B

Lampiran 12. Hasil *pre-tes* dan *post-tes*

No	Nama Peserta Didik	Pre Tes		Nilai	Post Tes		Nilai
		Salah	betul		salah	betul	
1	Aila Emerald	1	4	80	1	4	80
2	Aldo Stenly Maulana	3	2	40	0	5	100
3	Anugrah Tegar P T S	4	1	20	2	3	60
4	Ghaista Armeyuilla N I	3	2	40	1	4	80
5	Gie Sheilla Ukhti	1	4	80	0	5	100
6	Helsa Natalia Reswara	1	4	80	2	3	60
7	M. Izzam H	3	2	40	2	3	60
8	M. Ridho AlFarizy	1	4	80	1	4	80
9	M. Rizqi	1	4	80	1	4	80
10	Mega setyawati	3	2	40	1	4	80
11	Nabila Oktafiana	3	2	40	1	4	80
12	Novan Dekavio Alfariza	1	4	80	0	5	100
13	Nur Mecca Ramadhania	3	2	40	2	3	60
14	Puspa Paula	2	3	60	2	3	60
15	Ringgo Adi Syahputra	1	4	80	2	3	60
16	Thalyta Natasya Azizah	3	2	40	0	5	100
17	Zahra Hamidah Amalia	2	3	60	0	5	100
18	Adinda Mimi Anggraeni	0	0	0	0	0	0
19	Anggun Azkania C. S.	0	0	0	0	0	0
20	Syahry Ainnun M.	0	0	0	0	0	0
Jumlah Nilai				980			1340
Rata-rata nilai				57,64706			78,82353